Suscrición.

En la capital. . . . 4'50 ptas. trimestre
Id. fuera de la capital. 5 id. id.
Ultramar en oro. . . 18 id. semestre
Id. un año en oro. . . 25 id. id.
Extrangero. . . . . 7'50 id. trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redaccion y Administracion, calle del Progreso, 4, 3.º, 1.ª

LA LUCHA

Anuncios.

En la 1.ª página una peseta la línea.—En la 2.ª, 75 céntimos.—En la 3.ª, 50 cénts.—En la 4.ª, 25 y á los suscritores 12 cénts.—Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 50 cénts. en adelante.—Comunicados y remitidos de 1'50 á 5 pesetas la línea á juicio de la Administracion.

Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. LORETTE, 61, Rue Caumartin.

AÑO XXII | *Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos.* | GERONA, jueves 4 de Agosto de 1892. | NÚMEROS SUELTOS 25 céntimos. | N.º 4.748

Un artista pintor catalán en Paris

José de Torres de Marcillo.

Nació este distinguido artista pintor en Tarragona, Cataluña, el 22 de Julio de 1867; cuenta hoy dia de la fecha, por lo tanto, 25 años.

Fueron sus padres D. Juan de Torres Florenza, natural de Barcelona, valeroso é instruído Comandante de infantería del ejército liberal prisionero asesinado, descuartizado por los carlistas en 1875 en Bañola (Gerona). Su madre D.ª Maria de la O. de Marcillo y de Ciurana, natural de Gerona, en su juventud hermosa mujer de familia noble y distinguida, sumamente instruída.

Muerto el Comandante, su esposa doña Maria de Marcillo Vda. de Torres se trasladó á Madrid ingresando el niño José en 1876 en el *Real Colegio del Escorial* por recomendacion del General D. Arsenio Martínez Campos, honrando así la memoria del bravo Comandante. Estudió en el Escorial primera y segunda enseñanza, y como era grande su aficion al dibujo y à la pintura, dejó los libros en 1885 para cojer con entusiasmo el lápiz primero y el pincel despues: dibujó y pintó en el estudio del laureado pintor valenciano D. Manuel Dominguez, autor de la *Muerte de Séneca*, la mitad del *Altar mayor* de San Francisco el Grande, en Madrid, del *Angelus* representando San Francisco de rodillas, famosa pintura que adorna parte del techo de la iglesia de San Francisco. En el período de unos 20 años, Dominguez ha pintado para los palacios de Anglada, Murga, Bailen y otros cientos de valiosos cuadros. A la vez que recibía el jóven de Torres de Marcillo lecciones del Maestro Dominguez, en otros diez y ocho meses concurría asiduamente todas las noches al *Círculo de Bellas Artes* de Madrid copiando siempre del natural.

***

En Julio de 1886, el difunto D. Alfonso XII le señaló una pension de 6.000 pesetas anuales para seguir en Roma ó en Paris sus estudios, pension que disfrutó hasta Diciembre de 1890 el hijo de tan valiente como infortunado Comandante.

En Septiembre de 1886 se trasladó á Paris y, durante un año, estudió diariamente las notables pinturas de los Museos del *Louvre*, *Luxembourg*, *Versailles* y *Fontainebleau*.

Es apasionado por la escuela francesa y sobre todo de Wateau, Laucret, Courbet y Meisonnier. En 1887 al año de estar en Paris, entró en el estudio del gran pintor español Francisco Domingo Marqués que desde hace 30 años honra la España artística.—Su reputacion es universal y sus pinceles han producido miles de cuadros que vende á précios fabulosos variando de 3.000 á 60.000 francos y más. En el estudio de este notable Maestro del arte en Paris—Neuilly Boul^s. Bineau, 94—de Torres de Marcillo estuvo cuatro años, desde Setiembre de 1887 á Octubre de 1891 trabajando todos los dias ocho horas, y algunas veces más, escuchando las observaciones de tan ilustre Maestro pintor.

En 1888 hizo un viaje à Londres para estudiar los Museos de pinturas de aquella grandiosa ciudad.

***

En Octubre de 1891 José de Torres de Marcillo que era ya más que un buen pintor, estableció su estudio en Paris—Neuilly, 61 bis. Boulevard Bineau. Hijo cariñoso, vive bien modesto y tranquilamente con su señora madre desde últimos de 1888.

El pintor José de Torres de Marcillo es, como hombre, alto, robusto, bien formado, figura varonil y simpática, barba castaño claro, ojos azules penetrantes como una centella; en cada uno de ellos, al ver sus pinturas, diríase que tiene un hábil y entendido pincel.

***

De Octubre de 1891 á Julio de 1892, diez meses, ha producido 21 cuadros que hemos podido contemplar en estos meses en el Salon de lectura del precioso y renombrado *Hotel Central España-América*, de J. Roger, 56 rue Lafayette, Hotel preferido por las familias distinguidas de España y América. En este Establecimiento, expone continuamente sus cuadros para la venta Torres Marcillo.

Hé aquí los ásuntos de las 21 telas.—1.ª *Paisaje Normanda*, una Casa de Campo en pleno trabajo, vendido à Mr. Wertheim de Amsterdam (Paises Bajos).—2. *Muchachos del Campo*, un grupo de estos en los campos de trigo, vendido al mismo.—3. *Labradora concluyendo de segar*, descansa en el suelo, vendido á un señor de Polonia.—4. *Andaluza* envuelta en un pañuelo de Manila, vendido á Mr. Lastrade de Bayonne, (Francia).—5. *Taberna Normanda*, figuras de mujeres vendiendo pescado, lo compró Mr. Vazile de París.—6. *Torera* encima de una mesa brindando con una copa de manzanilla en la mano, vendido al mismo.—7 á 21. Y por encargo de Mr. Arturo Bloche, perito de obras de arte en la Audiencia de París, ha pintado quince cuadros presentando costumbres modernas y género Luis XVI.

***

Son, en general, los cuadros que ha pintado Torres de Marcillo, pequeños, del género de Meissonnier, el colorido bien claro, pues el pintor de Tarragona es muy colorista como lo era el gran Fortuny, el pintor de Reus. Las tablas de Torres de Marcillo son muy acabadas, pudiendo sufrir la crítica con el lente.

Los inteligentes aseguran, que los cuadros de Torres de Marcillo son de una gran fineza de pintura.

***

En su fino trato en sociedad, el artista es todo un caballero atento y sencillo.

Tuvimos el gusto de conocerlo en un almuerzo en casa del distinguido español D. José Rubaudonadeu, (51 avenue Wagram) por cuya casa vemos constantemente pasar todo lo español que viene á París y que trabaja, representa ó vale, pues como es archi-sabido el Sr. Rubaudonadeu es de toda la colonia española, el màs cariñoso, el más amigo de ayudar á cuantos se le acercan, y como Torres de Marcillo reune además la condicion de ser catalán, con mayor motivo cuenta con el valimiento, que es mucho, del conocido ex-Diputado republicano federal.

En Torres de Marcillo vimos al hijo amantísimo de su madre, al artista modesto y al hombre de 25 años simpático. Si continua, como hasta ahora, estudiando con método y cuidando los grandes maestros, Torres de Marcillo, pintor bueno, discreto hoy, dentro dos años, en 1894, será notable y honrará á Cataluña su tierra predilecta.

J. Rubio.

Paris 28 julio 1892.

El General Pavía.

D. Manuel Pavía y Rodriguez de Alburqueque, acaba de ser ascendido á Capitán general del ejército, como cadete el 18 de febrero de 1841 en la Academia de artillería, de la que salió con el empleo de teniente en 1846.

Obtuvo el grado de capitán de infantería el 7 de mayo de 1848, y se encontró también en los sucesos de Madrid en 26 de marzo del mismo año, en 17, 18 y 19 de julio de 1854, por los que ascendió á comandante.

Emigró al extranjero en 1866 y volvió al ejército en 1868, obteniendo el empleo de teniente coronel de artillería y el de coronel de infantería.

Desarmó la milicia ciudadana de Sanlúcar de Barrameda y ascendió á general de brigada en diciembre de 1868.

Atacó á los insurrectos de Màlaga, concediéndosele la gran cruz roja del Mérito Militar, y el 11 de diciembre de 1872 atacó en Madrid á los insurrectos de la plaza de Antón Martin.

En febrero del 73 fué nombrado general en jefe del ejército de operaciones del Norte, donde prestó verdaderos servicios á la patria.

En el mes de abril de 1873 quedó en situación de cuartel, confiriéndosele en julio el cargo de capitàn general de Andalucía y Estremadura, y el de jefe de todas las fuerzas que con motivo de la insurrección cantonal operaban en aquel distrito, saliendo de esta corte con algunas tropas el 21, y cayendo el 22 sobre Córdoba, que trataba de declararse en cantón.

Restableció el órden en dicha provincia, organizando la marcha á Sevilla, en donde los insurrectos habian levantado formidables barricadas, artilladas con unos 120 cañones, y el 28 rompió el fuego contra la citada plaza, que fué tomada despues de una lucha vigorosa y tenaz, sostenida durante tres días, en los cuales las tropas fueron apoderándose á la bayoneta de los puntos defendidos por el enemigo.

Libertó luego á la guarnición de Jerez de la Frontera, levantó el sitio de la Carraca y sometió á Càdiz, Algeciras y otras poblaciones. Se le nombró en agosto general en jefe de las fuerzas de operaciones de Andalucía y Granada, y por los servicios que prestó, dando cima à la difícil empresa de dominar en una breve campaña la insurrección cantonal de ambos distritos, fué promovido en setiembre al empleo de teniente general, concediéndosele más tarde la gran cruz de San Fernando, pensionada con 10.000 pesetas anuales. Se hizo cargo en el mes de setiembre del distrito de Castilla la Nueva.

En julio siguiente fué nombrado general en jefe del ejército del Centro, ejerciendo este cargo hasta setiembre, en que volvió à quedar de cuartel.

Posteriormente ha desempeñado los destinos de capitán general de Cataluña desde junio de 1880 hasta mayo de 1881; de comandante en jefe del cuerpo de ejército del Norte desde diciembre de 1883 hasta mayo de 1884, y de capitán general de Castilla la Nueva desde febrero de 1885 hasta enero de 1887.

En la actualidad ejerce el cargo últimamente citado, para el cual se le nombró en setiembre de 1890.

Cuenta 51 años y 5 meses de efectivos servicios, de ellos 18 y 11 meses en el empleo de teniente general; hace el número 2 en la escala de su clase, y se halla en posesión de las condecoraciones siguientes:

Encomienda de Cárlos III, grandes cruces nacionales de las Ordenes de San Fernando, San Hermenegildo, Mérito Militar con distintivo rojo y Cárlos III.

Grandes cruces estranjeras de Leopoldo de Austria y de Villaviciosa de Portugal.

LA CAIDA DE BISMRACK.

Desde que terminó la llamada semana de Bismarck, ó sea la última escursión del insigne estadista à Viena, se ha discutido mucho acerca de la actitud del antiguo canciller desde que dimitió el cargo ilustrado por su perspicacia y por su génio; lo que nadie se ha cuidado de dar á conocer es la causa de la caida del príncipe y de sus displicencias hácia Guillermo II.

Un periódico de Ginebra pretende conocerla por un amigo del ex-canciller. Precisamente el personaje aludido visitó á éste el dia de la ruptura con el emperador.

«Cuando entré en el despacho, ignorando por completo la noticia de la ruptura—ha dicho el amigo—el canciller recorria á paso largo la espaciosa estancia. Juraba y gritaba, sus ojos despedían relámpagos y todo aquel robusto cuerpo se estremecía. En cuanto advirtió mi presencia, exclamó:

—¡Ah! ¿Es verdad? Acérquese. Sin duda sabrá V. ya la nueva.

—No, príncipe.

—Cálmate, Otón, te lo ruego—dijo la princesa que se encontraba en la habitación.

Sin prestarle atención, con el rostro amarillo de ira y presa de agitación estraordinaria, esclamó el príncipe:

—¡*Er hat mich herausgeschmiesen*, derlausbub! (¡Me ha puesto de patitas en la calle el mocoso!)

Despues cambiando de tono y como hablando consigo, continuó:

—Sin respeto ni gratitud á la carrera del mejor servidor de su abuelo y de su padre, en un acceso de rabia incubada durante largo tiempo, me ha pedido la dimisión escrita, sí, ¡escrita! y esto sobre la marcha. Más no la tendrá hasta mañana, aunque se muera de impaciencia.

Algunos momentos después me quedé solo con el príncipe, por haberse retirado la princesa y el médico, que presenciaban la escena, no sin recordar al canciller los consejos del doctor Schwenninger; que siempre le está exhortando á que tenga calma y moderación. En aquella ocasión halló eco la escitación para que conservase la sangre fría el príncipe, porque aplacado su enojo súbitamente al parecer, me esplicó la causa de su desgracia si bien con apagada voz:

—No ignora V.—me dijo—en qué situació me encuentro ahora con el centro. La guerra es à muerte. Pues bien, hoy á las tres de la tarde, cuando iba á sentarme á la mesa, X me advirtió que Guillermo II ha anunciado su asistencia á la fiesta que dá el señor Windthorst. No podía yo prestar crédito á lo que oía, pero me fué forzoso doblegarme ante la evidencia.

Inmediatamente me trasladé á la morada del emperador y llegué hasta cerca del punto donde estaba. Despues de una espera, molesta por lo larga, le espuse mis observaciones. Pero él se enojó. En vano traté de demostrarle que el llevar á cabo su proyecto equivalía á desautorizarme, á censurar mi actitud respecto del centro, á proporcionar á los enemigos del imperio la mayor satisfacción que podian desear, en fin, á desmentirme de una manera sangrienta.

—Iré replicaba él constantemente,—y de repente, cuando le suplicaba yo que no diera paso alguno, esclamó con brusquedad:

—*¿Vollen sie viellei eht mir meinem Keuchenzettel diktiren?*

(¿Pretende V. dictar mi lista de manjares?)

Ante estas palabras, dichas con tono de supremo descaro, estalló mi ira.

Me ordenó que callara golpeando en el suelo con el pié, y yo dije:

—Señor, despues de esta conversación no me queda otro recurso que presentar mi dimisión á V. M.

—La acepto; retírese V. inmediatamente y envíemela por escrito.

Apenas estuve de vuelta en mi casa, se presentó un correo de gabinete imperial. Contesté diciendo que deseaba reflexionar.

Al siguiente dia, á las ocho de la mañana, llamó nuevamente el correo de gabinete á la puerta del canciller, y entonces à galope tendido llevó á su amo la tan deseada dimisión escrita.»

Tal es el relato que reproduce *Le Genoveis*.

Exposición de Chicago.

(Noticias directas.)

El Cónsul General de los Estados Unidos en India, notifica á los oficiales, que los ricos y poderosos príncipes de aquel país enviarán à la Exposición una colección muy espléndida y de gran valor. En la colección habrán objetos de arte de márfil esculpido, de oro y plata, pinturas, bordados, encajes, filigrana, etc. Varios de estos príncipes visitarán la Exposición acompañados de sus cortesanos.

—Para orquestas y bandas de música para la Exposición se han destinado $175 mil. Además de esta suma $12.500 han sido apropiados para los gastos de festejar los distinguidos músicos y artistas que han sido convidados á la Exposición. Para las fiestas musicales se erigiràn varios edificios. Entre estos habrán una sala para 500 personas; una sala de conciertos con sitio para 120 músicos, 300 artistas y una concurrencia de 2.000 personas; y una sala de fiestas muy grande en la cual se puede colocar 200 músicos, 2.000 cantores y una concurrencia de 7.000 personas. En la sala de conciertos habrá un órgano y en la sala de fiestas otro de gran potencia.

—El edificio que erigirá el Estado de Nueva York en la Exposición, será uno de los màs grandes y bellos entre los de las naciones. Medirà 200 piés por 90 y será de tres pisos. Incluso el material y decoración regalados por particulares; el coste del edificio pasará de $150.000.

—La exposición que hará Rusia ocuparà 120.610 piés cuadrados repartidos como sigue: Agricultura, 32.000; Horticultura, 7.000; Ganados, 200; Pescas y Pescaderia, 6.300; Minas y Minería, 2.400; Maquinaria, 4.100; Transportes, 2.5000; Manufacturas, 50.000; Electricidad, 200; Bellas Artes, 1.200; Artes Liberales, 12.405; Etnologia, 10; Sevicultura, 2.300.

—Se ha publicado la última repartición de espacio en el Edificio de Agricultura de la Exposición. Según ella, recibirán las varias naciones como sigue: Brasil 7.200 piés cuadrados; República Argentina 2.976; Chile 731; Honduras 999; Nicaragua 1.180; Colombia 1.810 $^2/_3$; Perú 1.342 $^2/_3$; San Salvador 1.342 $^2/_3$; Bolivia 1.342 $^2/_3$; Santo Domingo 912; Puerto Rico 912; Cuba 1.444; Ecuador 170; Guatemala 978; Haíti 978; Ceylan 1.684; México 6.020; Alemania 11.875; Gran Bretaña 18.346; Francia 6.835 $^1/_2$; Dinamarca 1.584; Suecia 1.760; Japon 3.038.

—Los dinamos que el Sr. Westinghouse está construyendo para proveer el alumbrado eléctrico de la Exposición por medio de 93.000 lámparas incandescentes, seràn los màs grandes del mundo. Uno de ellos proveerá á 20.000 lámparas. Acerca de esto dice el Sr. Westinghouse: «Un dinamo ordinario tiene potencia para 1.200 lámparas, no más, y el mayor número de ellos mucho menos. El mayor que construimos serà de potencia de 20.000 lámparas y los otros de 10.000 cada uno.

—Últimamente se han recibido en Chicago dos cañones que se cree con mucha razon formaban antíguamente parte del armamento de la *Santa María*, el navío que mandó Colon en su primer viaje de descubrimiento. Son toscos y rudos de forma, tal como los que usaban en el siglo XV. Por supuesto no quedan ni vestigios de los carruajes de madera que les sostenían antíguamente, y hasta los mismos cañones están tan carcomidos por el agua del mar, que á primera vista parecen ser masas de hierro sin forma. Estas reliquias interesantes fueron encontradas por el señor Dr. Federico A. Ober. Además de tradición hay pruebas innegables de que estos antíguos cañones vinieron de España traidos por el Gran Almirante, y después del huracán en que se perdió la *Santa María*, fueron usados en la fortaleza que erigió Don Diego, el hijo de Colon. Aun quedan las ruinas de estas fortaleza. Entre los millares de objetos de las artes de la paz, estos dos instrumentos de guerra llamarán mucho la atención de los que visitarán la Exposición.

Noticias locales y generales

Hasta que ayer lo leimos en un colega local, no sabíamos que habia sido nombrado Vice-Secretario de la Audiencia provincial de Tarragona, el ilustrado Secretario de la de esta provincia D. Eduardo Sloker y Palau, cuyo traslado sentimos, por ser el señor Sloker un funcionario dignísimo que con sus prendas personales y su fina educacion habíase captado en esta ciudad generales simpatías.

En su lugar ha sido nombrado D. José María Cañabate, que servía en la suprimida de Manzanares.

—La fianza que ha de prestarse para el arriendo de las aduanas de Cuba ha de ser de 3.575.000 pesos.

La duracion del contrato ha de ser por cinco años, y el concurso ha de ser esclusivamente entre sociedades españolas.

—No puede quejarse el clown del *Circo Alvarez* señor Llop, que buena prueba de consideracion y afecto recibió antes de anoche del público gerundense que llenó todas las localidades por ser noche de su beneficio, y en verdad que el gracioso artista demostró su satisfaccion haciéndolo reir á más no poder en union de los otros clowns señores Talep y Rossell, y cosechando muchos y repetidos aplausos de la escojida concurrencia que llenaba el local.

La novedad musical anunciada, si bien agradó no llamó la atencion, y los artistas todos cumplieron como buenos siendo agasajados por la concurrencia. En fin, que se pasó una velada agradabilísima y que sentimos vivamente llegue el próximo domingo, que será el último dia que tan apreciables artistas trabajen en Gerona.

—Cumpliendo las órdenes del señor Gobernador civil de Barcelona, la policía ha descubierto varias casas de juego, siendo la última la de ruleta establecida en el café de Austrália, à la que ocupó la ruleta y 107 pesetas que había sobre el tapete.

De los jugadores fueron detenidos tres, y los restantes consiguieron fugarse.

La prensa toda aplaude la actitud contra ese vicio adoptada por el nuevo representante del gobierno y, más que todos, las familias que tienen la desgracia de contar en su seno con un jugador.

—En las elecciones de diputados provinciales en Francia, han resultado elegidos 538 republicanos y 115 conservadores, ganando los republicanos setenta y cinco puestos.

Ha habido cincuenta y seis empates.

—Como nos decía ayer un amigo de un pueblo del distrito de Santa Coloma, la candidatura aprobada por elementos valiosos y distintos de distrito, ha sido generalmente bien admitida, especialmente la del señor Negre, Procurador causídico de este juzgado y ex-Alcalde de Santa Coloma en épocas de triste recuerdo, en las que supo D. Narciso Negre dejarlos muy halagüeños é inolvidables, tanto, que la aceptacion de su nombre en cuanto ha sido conocida la propuesta, es general en todas partes.

Esa candidatura nos place por ser de moldes ámplios y estar en ella representadas las fuerzas vivas del pais y los partidos, siendo los candidatos personas respetables por su posicion, por su honradez y por sus propios prestigios, que es lo que creemos se necesita en la corporacion provincial.

—Dicen de Moscou que las obras del monumento que se eleva en Kremlín á la memoria del Czar Alejandro II, han vuelto à emprenderse.

Este monumento que tendrá 48 metros de fachada y 40 de fondo, está concebido en estilo que participa á la vez de la arquitectura bizantina y de la italiana.

En el interior se colocará una estátua colosal del Emperador, en bronce verde sobre pedestal de granito.

El Czar está representado con el traje que vestía el dia del coronamiento; la cabeza ligeramente inclinada hácia adelante; la mano izquierda sostiene el cetro, y la derecha se extiende al pueblo.

Nada se hará que dé à este monumento aspecto religioso capaz de atraer al público.

En San Petersburgo, la capilla del Canal Catalina, erigida en conmemoracion de la muerte del Czar Alejandro II, es objeto de un culto ferviente.

—Anteanoche, en Puente Mayor, un carro arrolló á un chico de 13 años dejándole cadáver en el acto; y según se nos ha dicho, la víctima es hijo del sereno de dicha barriada. Por órden del Juez, ayer mañana fué trasladado el cadáver en el Hospital provincial.

—Está siendo objeto de repetidas muestras de simpatía, la compañía de declamación que dirije el señor Graells, la cual trabaja en la vecina villa de Bañolas.

—Según el *Semanario de Figueras*, cada dian van recibiéndose más desconsoladoras noticias de los desperfectos causados á la agricultura por la impetuosa y huracanada tramontana que barrió el Ampurdán en la penúltima semana. En la parte baja de la comarca, parece que hizo el efecto del màs desvastador de los pedriscos.

—Ha sido nombrado jefe de esta sección de telégrafos D. Ricardo Parés y Vierge, quien tiene quince dias de plazo para tomar posesión.

—Desde el 1.° del pasado mes, el gobierno impone un descuento del 1 por 100 establecido para todos los pagos que el Estado verifique, á los premios de la Lotería Nacional correspondientes à todos los sorteos que desde esta fecha se verifiquen. En hora buena, dice un periódico, que se impongan todos los impuestos sobre el juego, que juego es la lotería, pero conste que los prémios de lotería no son *pagos que el Estado verifique*, pues lo que hace en tal caso el Estado es devolver un depósito que recibió de los jugadores mediante una comisión bien crecida por cierto, el 30 por 100 en cada sorteo. Por este camino, lo mismo puede exigirse mañana á los que retiren cantidades que depositaron en la Caja de Depósitos ó en el Giro mútuo á pretexto de que son *pagos verificados por el Estado*, cuando en realidad unos y otros no son màs que devolución de sumas percibidas anteriormente.

—Antes de anoche, al ir una jóven á acostarse en su habitación de Sarriá, vió bajo de la cama unas botas; preguntóle á su padre que estaba en el piso bajo si eran suyas é infundiéndole alguna sospecha la pregunta de la hija, subió el padre y se encontró con que pertenecían á los piés de un individuo que estaba echado, al que sacó arrastras, y cojiendo una escopeta que en la habitación había, le obligó à presentarse al juez municipal acompañado por él, cuya autoridad lo ha puesto á buen recaudo.

Ignórase qué se proponía el huésped, pues solo se le ha encontrado una navajita de pequeñas dimensiones en un bolsillo y unos cuantos céntimos en calderilla de á cinco.

—Leemos:

Múrcia.—Ha estallado un motin en Moratalla por cuestión de consumos. Reuniéronse 1.400 revoltosos gritando: «¡Abajo los consumos!» La Guardia civil, considerándose insuficiente para reprimir el desórden, salió de la población.

Se han enviado ya refuerzos, y el gobernador de Múrcia se dispone á marchar á aquel punto.

Los amotinados han quemado los fielatos, han intentado tambien prender fuego á la casa de la villa.

Se conoce que el ejemplo cunde.

—Ha tomado posesión de este gobierno militar, el general D. José Berriz, à quien damos la bienvenida. Ayer dió cuenta de su toma de posesión á las Autoridades.

—En Burgos, una nube de agua y piedra ha causado grandes destrozos en los campos.

En Quintana, Almire, Puenteáreas y Valdemoceda quedaron destruidos los viñedos, sufrieron grandes pérdidas las huertas y los árboles frutales.

—Celebró anteayer tarde sesión la Junta de evalúo. Hemos sabido por referencia, que el banquero de marras oyó lo que no quiso, que se anularon las bajas acordadas á espaldas de los vocales y..... hubo más, hubo que se acordó la rectificación del reparto, que se aprobó y se acordó también se expusiera de nuevo al público durante ocho dias, à fin de que los contribuyentes puedan presentar las reclamaciones que consideren oportunas.

Este acuerdo se dá de cachetes con el siguiente anuncio que vió la luz pública en el *Boletin Oficial* del 24 de Junio último, el cual literalmente dice así:

Registro núm. 774.—COMISIÓN DE EVALÚO DE LA RIQUEZA TERRITORIAL DE GERONA.—ANUNCIO.—Habiéndose terminado el repartimiento de la Contribución de inmuebles, cultivo y ganaderia de esta ciudad y su término municipal respectivo al año económico de 1892-93, se hace público que estará de manifiesto en la Secretaría de esta Comisión por término de ocho dias á contar desde la publicación del presente anuncio en el *Boletin Oficial* de la provincia, durante cuyo plazo podrán examinarlo los contribuyentes y presentar las reclamaciones que crean oportunas.

Gerona 21 Junio de 1892.—Emilio Baraybar.

De modo, que el 21 de Junio estaba terminado el repartimiento de inmuebles, cultivo y ganadería, y el dos de Julio aparece, por la actitud de los Concejales individuos de la Comisión, que no hay tales carneros.

¿Vá comprendiendo el lector *la pasión* con que hablamos de ciertos asuntos y de ciertos inivíduos? Haga comentarios quien quiera; nosotros consignamos lo ocurrido para bien de ese caciquismo que venimos combatiendo años hace, y que aun parece tiene raíces por la bondad de caràcter de quienes debieran echar á los mercaderes políticos de todas partes.

Hay datos que admiran y ya irán saliendo con oportunidad.

—Entre siete y ocho de la tarde de anteayer, un niño de 8 años que estaba jugando con dos más, poco más ó menos de su edad, con unas ruedas de carro que sueltas y solo con el eje estaban depositadas en la calle de la Rutlla, cuando una de ellas cayó con tan mala suerte sobre la pierna izquierda de uno de ellos, que se la fracturó, habiendo sido curado de primera intención por los médicos Sres. Sanchez, Ros y Viader.

—Pensamientos:

Hay muchos hombres que no dicen lo que piensan y algunos que piensan demasiado lo que dicen.

El oficio de verdugo es, sin duda, un oficio util; pero siempre será un oficio infame.

La guerra es una maldición, y entre *las* naciones civilizadas es un contra-sentido.

Un mal marido es á veces un buen padre, pero una mala esposa nunca es buena madre.

Remitido.

Port-bou 3 Agosto de 1892.

Querido Director: Me habia propuesto no contestar ni un ápice, por no considerarlo digno de ello, á cuanto dijera el *gaitero federal* de la ciudad de Figueras respecto á mi persona, á escepcion de aquellos casos en que se propusiera injuriarme ó calumniarme, pues entonces ya sé donde debo acudir, aún cuando luego resulta que el autor sea un ex-*marchand d' hûtres*; pero con el fin de que dicho *gaitero* no haga comulgar con ruedas de molino á sus lectores, me concretaré á explicar, sin que nadie pueda desmentirlo, el asunto del juicio verbal á que con tanto interés se refiere.

En 22 de Diciembre último D. Juan Sureda Canals, panadero y vecino de este pueblo, presentó demanda de juicio verbal en reclamacion de cantidades, contra D. Antonio Vert, tambien vecino de esta poblacion, por haber el primero á éste suministrado pan al fiado por valor de 34 pesetas que, en el acto de la comparecencia, solo resultaron ser 24'50 pesetas. En primero de Enero del año actual, el Juzgado dictó sentencia condenatoria contra el demandado, obligándole al pago de dichas 24'50 pesetas más las costas del juicio.

Una vez firme la sentencia, el actor se presentó al Juzgado pidiendo la ejecucion de la misma, por cuyo motivo se dictó la correspondiente providencia al efecto, la cual se llevó á cumplimiento en el mismo dia, embargando al demandado Vert la cuarta parte del sueldo que disfruta como

mozo de esta Aduana, trabàndolo en la cantidad total de 60 pesetas para responder al principal y costas.

Una vez descontada la indicada cantidad, el secretario del Juzgado se cuidó de cobrarla, acusando recibo de ella al cajero de la Aduana, que fué quien se la entregó y, una vez ésta en su poder, hizo entrega al autor del importe de la deuda, extendiendo luego la tasacion y liquidacion de costas de la que resultó un pequeño sobrante á favor del embargado, cuyo sobrante ha guardado siempre el secretario en su poder para entregarlo al citado Vert tan pronto se presentara en la secretaría del Juzgado á pedir la liquidacion de costas, para lo cual ha sido oportunamente avisado, sin que hasta la fecha haya querido tomarse tal molestia.

Esto y nada más, señor Director, es lo ocurrido respecto al juicio verbal que el protector de Mister Sequah ha tomado por pretesto para ponerme en mal concepto ante el público que me desconoce.

De paso debo hacer constar, que me abstengo de contestar y desprécio cual se merece el suelto de gacetilla que, aludiendo á mi persona, publicó en su edicion del domingo el asquerosísimo periódico *La República* de Figueras, pues tendría por mal empleado el tiempo, la tinta y el trabajo.

Soy de V. señor Director, afmo. amigo y S. S. q. b. s. m.—*Francisco Balló.*

Centenario de Colón.

Cádiz 31.—Ha salido la carabela *Santa María*, remolcada por el trasatlántico *Piélago,* y escoltada por el vapor *Legazpi*, que lleva á bordo al ministro de Marina, y los buques de guerra españoles *Temerario, Luzón, Cocodrilo, Cuba* y *Nautilus,* el inglés *Sconut*, dos torpederos franceses y la *Hirondelle.*

Ha entrado en el puerto el buque de guerra portugués *Vasco de Gama.*

Mañana marcharán á Huelva las escuadras estranjeras.

Huelva 31.—Han entrado en la barra la carabela *Santa María*, remolcada por el trasatlántico *Piélago,* y los buques españoles y estranjeros que la escoltan.

Las autoridades y comisiones esperan en los muelles.

Han fondeado todos los buques de guerra llegados esta tarde y han hecho las salvas de ordenanza.

Las autoridades y comisiones han pasado á bordo del *Legazpi* para saludar al ministro de Marina.

Carece de importancia la avería que ha sufrido la carabela *Santa María* al entrar en aguas de Huelva.

El crucero *Isla de Luzón* dió una ligera embestida cerca de la proa de la carabela, y el desperfecto causado es de fácil reparación.

El recibimiento à la carabela ha resultado frio, porque se esperaba que hubiese mayor animación en los muelles.

Huelva 1.°—Se ha celebrado la misa de campaña à la cual han asistido el general Beranger y todas las autoridades locales.

La afluencia de forasteros es inmensa y grandisima la animación.

Es dificilísimo hallar alojamiento.

El general Beranger marchará á Palos al anochecer con varias comisiones.

La marinería de la fragata *Gerona* ha maniobrado en presencia de las autoridades.

Huelva, 2.—Hemos salido á las siete de la mañana rodeados por una niebla que cubria el horizonte. La carabela *Santa María*, mandada por el señor Concas, natural de Barcelena, ha desplegado todas las velas, ofreciendo un espectáculo magnífico. La carabela ha seguido navegando perfectamente, poco á poco se ha disipado la niebla y el sol ha iluminado el velámen de la nave. El viento terral ha faltado cerca de la Ràbida y entonces la lancha cañonera *Cuervo* ha dado remolque á la carabela que á venido á fondear delante del convento de la Rábida. El *Legazpi* ha hecho lo mismo y el ministro de Marina ha quedado á bordo de este buque, esperando la llegada de la comisión de invitados.

Luego de llegados los invitados se han dirigido éstos en varios coches á Palos, en donde debía celebrarse una misa; pero resultó que el cura no estaba en el pueblo. Entretanto, la iglesia se ha llenado con la comitiva de representantes estranjeros, los oficiales ingleses y de las demàs escuadras, esperándose inútilmente la llegada del cura y comentándose vivamente este suceso, pero cuando la comitiva tomaba los coches para regresar á la Rábida, se ha presentado el cura quien se ha disculpado diciendo que creía que la misa debía verificarse mañana.

Las obras del convento de la Rábida, que llamarán mucho la atención, quedarán terminadas en octubre próximo.

Puntería segura.

Una comisión nombrada por el ministro de Marina francés ha informado unánimemente en favor de la adopción del *tiro óptico*, inventado por el capitán de fragata marqués de Fraysseix-Bouin.

En este sistema el punto de mira y el alza de los cañones se reemplazan por una lente y una pantalla blanca sobre la cual viene á reproducirse la imágen del objeto al cual se apunta, según los principios de la óptica.

Para apuntar, el artillero no tiene más que cuidar que la imágen del blanco se fije en el centro de la pantalla, y una vez conseguido, hacer fuego.

El procedimiento es sencillo, rápido y de una presición matemàtica, pero aún ofrece otra ventaja muy importante.

Llegando la imágen del objeto à la pantalla, á través de una lente, es inútil hacer en las baterías de los buques grandes aberturas para abarcar más horizonte. Un orificio de algunos centímetros, el diámetro de la lente, basta para la puntería.

Se puede, por tanto, predecir que bien pronto, adoptado este sistema, las torrecillas de los acorazados no tendrán más dimensiones que las extrictamente necesarias para el juego del cañón, y los servidores de las piezas podrán ponerse al abrigo de los disparos de la artillería de tiro rápido, que tanto se generaliza y aumenta en nuestros días.

Boletin religioso.

SANTOS DE HOY
San Domingo de Guzman confesor y f.

CUARENTA HORAS
Están en la Iglesia de la Congregación.

Movimiento de poblacion.

NOTA de los Nacimientos y Defunciones ocurridos en esta Ciudad, suministrada por **LA NEOTAFIA**, *de conformidad con el Registro civil.*

Dia 2.—*Nacidos.*—Varones, 0.—Hembras, 1.
Muertos.—Pedro Serra, 75 años.—Maria Cristiá, 60 años.—Concepción Puig, 13 años.—Carmen Laura, 2 años.

Dia 3.—*Nacidos.*—Varones, 0.—Hembras, 0.
Muertos.—Antonio Gou, 71 años.—Pilar Ventura, 80 años.—Maria Campasol, 60 años.

MATAS.

CIRCO ÁLVAREZ.

Función para hoy 4 Agosto 1892.

Gran Compañia Ecuestre Gimnásta, cómica y mimica del Circo Español de Barcelona dirigida por D. C. Llop.

ÚLTIMO DIA DE MODA IRREMISIBLEMENTE.

Debut del célebre Mr. Riehl llamado El Rey de los tiradores; segunda salida del aplaudido y excéntrico clown musical Mr. Emilio Schuller acompañados de todos los artistas y los graciosos clowns, Llop, Rosell y Talep.

A las 9 en punto.

Entrada general 2 reales.

TELÉGRAMAS.

Madrid 1.°.—El Sr. Romero Robledo proyecta hacer reformas en Filipinas. Al efecto se propone organizar la enseñanza y el ramo de beneficencia. Dícese que no hará alteraciones en el personal de empleados; únicamente las más inevitables.

En los Viveros se ha verificado el lance entre el diputado y sobrino del Sr. Romero Robledo, señor Borés, y el director de *El He-raldo.* Acudieron á los alrrededores del sitio donde se verificaba el lance el alcalde Sr. Bosch y Fustigueras, el presidente de la Diputacion provincial y muchos reformistas para saber el resultado del mismo.

El Sr. Moret considera urgente una nueva ley de clases pasivas. Al efecto propone la liquidacion de los derechos que disfrutan, concediéndoles la mitad del capital que representen.

Dícese que el Gobierno apoyará el pensamiento del Sr. Moret.

Ha salido el Sr. Bergamin para San Sebastian, al objeto de ayudar al Sr Romero Robledo en la elaboracion del plan de reformas en Filipinas.

Proyéctase una combinacion de secretarios de Gobiernos civiles.

El Gobierno ha declarado que no podrá cobrarse la patente de alcoholes hasta diciembre, por tener que hacerse operaciones prévias.

El Gobierno no accede á hacer ninguna rebaja.

El Sr. Cánovas reunirá las Córtes entrado el noviembre.

En el encuentro entre los Sres. Borés y el director de *El Heraldo,* se han cruzado cuatro disparos sin resultado.

Extranjeros.

Paris 2.—Entre Cette y Saint Etienne han sido sustraidas de un tren de carga dos cajas conteniendo cerca de 39 kilógramos de dinamita, que iban destinadas á las minas de Chapelle-sur-Dun. El vagon en el cual viajaban las cajas había sido prescintado.

La policía trabaja activamente para descubrir los autores del robo y el paradero del explosivo.

En las elecciones para consejeros municipales, los republicanos llevan ganados 1,040 puestos y 200 los conservadores. Hay 114 *ballotajes.*

La prensa monárquica se muestra aterrada ante el fracaso sufrido por los conservadores.

Imprenta de LA LUCHA, Plaza del Grano, 6.

— 52 —

—¿Y la segunda?

—Ha querido hacerse retratar en traje color lila, y ya sabes, Margarita, lo mal que este color se produee de ordinario.

Durante toda la comida no se habló de otra cosa sinó de la fotografía, de las pruebas, de los colores; hubiérase dicho que nada existía en el mundo fuera del invento de Niepce y Daguerre: un vendedor ambulante llamó á la puerta anunciando preciosas baratijas; en otro tiempo, Estéban le habria acogido con los brazos abiertos, pero aquel dia le dijo secamente:

—No tengo necesidad de nada.

El comerciante se marchó asombrado.

El jardinero, olvidándose de una órden formal no habia sacado los naranjos. Estéban, sin embargo, no lo notó, y pasó por delante del invernadero sin dirigir una mirada á los prisioneros arbustos. Paseó largo rato, solo, pensativo, y á primera hora del siguiente dia, corrió á casa del general. Las pruebas no estaban todavía completas; se pasó aquel dia y otro aun, El sol, el gran artista, el fiel reproductor, tuvo que hacer no pocas cosas; sobre proveer de sábia á las plantas, pintar

— 53 —

las flores de blanco y rosas, cubrir los campos de verdura, derritir las últimas nieves, debió reproducir bajo todas las formas y en todos los trajes á Alicia y sü madre, al general, á la cocinera, al cochero y á dos ó tres perros de caza, solos ó emparejados.

Aquellas faenas asíduas no fatigaban, sin embargo, al indolente Estéban: iba y venia, preparaba el collodion, pulia las placas, combinaba misturas, y todo esto con aire satisfecho y triunfante. Un solo pensamiento le dominaba, era feliz, lo parecia al ménos, y llevaba erguida la cabeza como quien habita en las nubes. No leia otras novelas sino las de su propio corazon. Por lo demás, Margarita notó un día, en el momento mismo en que su hermano se dirigia á casa de Mad. Delamer, que envolvia cuidadosamente dos volúmenes, atándolos con un lazo rosa.

—¿Para quién son esos libros?—le preguntó ella:

—Para la señorita Alicia; se los presto.

—¿La prestas novelas? ¡Oh! Estéban ¡qué mal haces!

Él se echó á reir.

¡Qué escrupulosa cres!—replicó;—¿en qué

— 56 —

—¿Y qué te propones hacer?

—Pedir su mano, cuando regrese Alberico; le debo esa prueba de afecto como á mi hermano mayor.

—¿Y dónde piensas vivir...? ¿de qué? no tienes estado ni profesion...

Estéban se creyó contrariado y respondió brevemente:

—¿No poseo lo sificiente para vivir aquí con toda holgura? Compraré la casa del notario y me propongo mejorarla; nos bastará á Alicia y á mí.

Margarita meneó la cabeza, pero adivinaba tanto desabrimiento en la voz y la actitud de su hermano, que la conversacion no siguió adelante. Jamás habia sido posible discutir con él; la contradiccion le irritaba, sacándole de sus cosillas, y tratándose, como al presente se trataba, de sentimientos tan hondamente arraigados en aquella alma, temió sondear la herida sin probabilidades de éxito, hacerle daño sin lograr abrirle los ojos. Contentóse, pues, con tomarle la mano, diciéndole con la mayor ternura:

—Hermano mio, tú sabes cuánto te amo, y cuánto deseo tu dicha: está seguro que si te

Cambios corrientes dados por la Junta de Gobierno del Colegio de Corredores de Comercio de la plaza de Barcelona, el dia 2 de Agosto de 1892.

EFECTOS PÚBLICOS.	Capital. pesetas	Interés	Operaciones	QUEDA Dinero.	QUEDA Papel.	Observ. p. % valor
Deuda interior fin mes.		4 %	69'35. 69'2 1|2	69'50	69'52 1|2	c. cort.
Id. esterior fin mes.		4 »	73'35. 73'32 1|2	73'30	73'32 1|2	Id.
Amortizable contado.		4 »		78'75	79'	Id.
Billetes Hipotecarios de Cuba, 1886.	500	6 »		105'25	105'50	Id.
» » » 1890.	500	5 »		96'25	96'50	Id.
OBLIGACIONES.						
Fer car. Norte España, especiales Andalucía á Valencia y Tarragona.	475	5 »		«	»	Id.
Fer car. y Minas San Juan Abadesas gar. Norte.	500	3 »		»	»	Id.
Fer-car. de Tarragona á Barcelona y Francia.	500	6 »		102'25	102'50	Id.
Fer-car. Grao á Alm. Valencia, adheridas.	475	3 »		»	»	Id.

Bolsin.—El cuatro por ciento interior fin mes quedó ayer 3 á las diez de la mañana 69'77 papel.—fin próximo 00'00 opers.—Exterior fin mes 73'47 opers.—fin próximo 00'00 papel.

— 55 —

de Alicia, y entre ellas, un hermoso lazo de terciopelo color violeta, un ramo marchito, y el sobre de una carta que Alicia habia escrito á Margarita. Esta se detuvo ante aquella exposicion de reliquias, y poniendo al fin su mano sobre la espalda de Estéban:

—¿Todo esto procede de la señorita Delamer? te preocupas, amigo mio, mas tal vez de lo que nuestra madre hubiera querido. Se irguió altivo, y rechazó la afectuosa caricia de su hermana.

—Mi madre queria que fuese dichoso y lo seré con Alicia—respondió él.

—Tú la amas, pero ¿te corresponde?

—No lo ha dicho nunca, es orgullosa, pero he podido adivinarlo.

—¿Por dónde? mi querido Estéban.

—Pues bien; ¿vés ese lazo? La rogué que se lo quitase, por que el color violeta se torna blanco bajo la accion de los reactivos; ella le arrojó léjos de sí, y yo le recogí guardándole en mi cartera; no se enfadó por esto, se ruburizó un poco, y dijo solamente ¡qué locura!

—¿Y esto es todo?

—Tengo otras mil pruebas, pero no se describe una mirada, una inflexion de voz, el corazon lo comprende, y esto basta.

— 54 —

está aquí el mal? No la presto otras novelas mas que las que puede leer toda muger honrada: estas están escritas por una muger, por Nad. Charles Reybaud.

—Por puras, por delicadas que sean, son novelas al cabo... libros en que se concede todo á la imaginacion... Me sorprende, Estéban, y mucho, que la señorita Alicia lea esos volúmenes, y los acepte de tu mano.

Estéban habia fruncido el ceño con aire descontento y respondió secamente:

—No los recibiria de otras manos. Adios, Margarita, y de hoy en adelante guarda para tí tus escrúpulos y tus observaciones.

Cuando volvió por la noche, estaba satisfecho; traia otros libros que colocó con patente desden sobre una mesa. Margarita abrió uno de ellos, leyó algunas lineas y le cerró suspirando.

—¡Pobre Alicia!—se dijo,—y pobre Estéban.

No quiso acostarse sin haberle abrazado; se dirigió á su cuarto, y lo encontró con su perro y su ardilla, sentado en frente de una mesa donde se encontraban mezcladas con cierto órden, todas las pruebas de los retratos

— 51 —

¡Oh! si—intervino la señorita Melania;—Estéban le obtiene siempre, su retrato de Margarita es precioso, y el mio no lo os ménos; estoy sentada... hago tapiceria... es como si se me estuviera viendo.

—La proposición fué aceptada por aclamacion; el ardor de Estéban, la frivolidad de Alicia, el fastidio de su madre encontraban en aquella idea distraccion y alimento; el general accédió bondadosamente á ella, y convinieron todos en que al siguiente dia Estéban vendria á almorzar á casa de sus nuevos amigos, é instalaría en un mirador de cristales que coronaba la casa y dominaba el pais, su aparato, su cámara oscura, sus placas y sus reactivos.

El siguiente dia amaneció magnífico; Estéban partió armado de todas armas, y no estuvo de vuelta sino á la hora de la comida, radiante y absorto.

—¿Qué tal?—le preguntó su hermana:

—No sé; las pruebas están aun en el baño... dudo respecto de una de ellas, aquellas en que la señorita Alicia está en pié, vestida de amazona; pero la tercera, en que está sentada y Ciro apoyado sobre sus rodillas, saldrá bien; estoy seguro de ello.

9